

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

Администрация муниципального образования «Муниципальный округ Якшур-Бодьинский район Удмуртской Республики»

МБОУ Чуровская СОШ

РАССМОТРЕНО  
на заседании МС школы  
Протокол № 1  
«30» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

 Коробейникова И.Н.

«30» августа 2024 г.



Трантюхина Г.Н.  
Приказ № 290 от 30.08.2024 года

**Рабочая программа**

курса внеурочной деятельности

«Подарочек»

2024 – 2025 учебный год

с. Чур

## **Содержание курса** внеурочной деятельности «Подарочек»

Программа «Подарочек» имеет направленность «Художественная деятельность» и предназначена для развития творческих способностей детей, передачи духовного и культурного опыта человечества, воспитания творческой личности.

### **1 класс (33 ч)**

#### **Тема 1: Инструменты и материалы. Правила техники безопасности. (1 ч)**

Инструменты и материалы для работы с бумагой. Правила техники безопасности на занятии. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?». Правила поведения на занятии.

#### **Тема 2: Как родилась бумага. Сколько у бумаги родственников. (1 ч)**

Свойства бумаги. Разнообразие бумаги, ее виды. История возникновения техники квиллинга.

#### **Тема 3: Конструирование. (1 ч)**

Вырезание полосок для изготовления деталей. Основные правила работы с инструментом для квиллинга. Разметка на бумаге. Изготовление простейших деталей.

#### **Тема 4: Основные формы. (3 ч)**

Основные формы «капля», «треугольник», «долька», «квадрат», «прямоугольник». Конструирование из основных форм квиллинга. Техника изготовления. Примеры различного применения форм. Применение формы в композициях.

#### **Тема 5: Композиция из основных форм. (1 ч)**

Знакомство с основным понятием «композиция». Составление композиции из форм. Способы и правила её составления. Выполнение коллективной работы по заданному алгоритму. Коллективное составление композиции по выбранной тематике. Использование техники квиллинга.

#### **Тема 6: Букет цветов. (4 ч)**

Знакомство с простейшими приемами изготовления цветов. Выбор цветовой гаммы. Изготовление форм «капля», «глаз», «плотный ролл». Сборка изделия.

#### **Тема 7: Букет из васильков. (4 ч)**

Изготовление бахромчатых цветов. Изготовление цветов сложной формы и листиков с продольными жилками. Сборка изделия, оформление изделия.

**Тема 8: Коллективная работа.** Композиция из цветов.(1 ч) Изготовление бахромчатых и цветов несложной формы. Изготовление листиков и стеблей. Работа в группе. Сборка изделия.

#### **Тема 9: Изготовление животных в технике квиллинга.(4 ч)**

Знакомство с основными базовыми формами. Создание фигурок животных и птиц из базовых форм: «долька», «квадрат», «прямоугольник», «треугольник». Виртуальная прогулка в зоопарк.

#### **Тема 10: Ветка рябины. (4 ч)**

Изготовление ягод рябины и листьев рябины. Сборка изделия. Игра «Съедобное- несъедобное»

**Тема 11: Птичий двор.** (3 ч)

Знакомство с гофрокартоном. Способы работы с гофрокартоном. Изготовление деталей и игрушек из гофрокартона. Сборка изделия.

**Тема 12: Подводный мир.** (2 ч)

Коллективная работа изделий из гофрокартона. Изготовление деталей разной формы и цвета. Работа в группе. Сборка изделия: рыбы и другие морские жители.

**Тема 13: Творческая работа.**(3ч)

Изготовление панно по собственному замыслу. Выбор вариантов изделий. Изготовление деталей. Сборка и оформление изделия. Контроль готового изделия. Анализ того, что получилось, а что нет.

**Тема 14: Подведение итогов.** (1ч)

Оформление выставки изделий в технике «Квиллинг». Поощрение лучших работ.

**2 класс (34 ч)**

**Тема 1: Инструменты и материалы. Правила техники безопасности.** (1 ч)

Инструменты и материалы для работы с бумагой. Правила техники безопасности на занятии. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».

Правила поведения на занятии.

**Тема 2: Как родилась бумага. Сколько у бумаги родственников.** (1 ч)

Свойства бумаги. Разнообразие бумаги, ее виды. История возникновения техники квиллинга.

**Тема 3: Конструирование.** (1 ч)

Вырезание полосок для изготовления деталей. Основные правила работы с инструментом для квиллинга. Разметка на бумаге. Изготовление простейших деталей.

**Тема 4: Основные формы.** (3 ч)

Основные формы “капля”, “треугольник”, “долька”, “квадрат”, “прямоугольник”. Конструирование из основных форм квиллинга. Техника изготовления. Примеры различного применения форм. Применение формы в композициях.

**Тема 5: Композиция из основных форм.** (1 ч)

Знакомство с основным понятием “композиция”. Составление композиции из форм. Способы и правила её составления. Выполнение коллективной работы по заданному алгоритму. Коллективное составление композиции по выбранной тематике. Использование техники квиллинга.

**Тема 6: Букет цветов.** (4 ч)

Знакомство с простейшими приемами изготовления цветов. Выбор цветовой гаммы. Изготовление форм «капля», «глаз», «плотный ролл». Сборка изделия.

**Тема 7: Букет из васильков.** (4 ч)

Изготовление бахромчатых цветов. Изготовление цветов сложной формы и листиков с продольными жилками. Сборка изделия, оформление изделия.

**Тема 8: Коллективная работа.** Композиция из цветов.(1 ч) Изготовление бахромчатых и цветов несложной формы. Изготовление листиков и стеблей. Работа в группе. Сборка изделия.

**Тема 9: Изготовление животных в технике квиллинга.**(4 ч)

Знакомство с основными базовыми формами. Создание фигурок животных и птиц из базовых форм: «долька», «квадрат», «прямоугольник», «треугольник». Виртуальная прогулка в зоопарк.

**Тема 10: Ветка рябины.** (4 ч)

Изготовление ягод рябины и листьев рябины. Сборка изделия. Игра «Съедобное- несъедобное»

**Тема 11: Птичий двор.** (3 ч)

Знакомство с гофрокартоном. Способы работы с гофрокартоном. Изготовление деталей и игрушек из гофрокартона. Сборка изделия.

**Тема 12: Подводный мир.** (2 ч)

Коллективная работа изделий из гофрокартона. Изготовление деталей разной формы и цвета. Работа в группе. Сборка изделия: рыбы и другие морские жители.

**Тема 13: Творческая работа.**(4ч)

Изготовление панно по собственному замыслу. Выбор вариантов изделий. Изготовление деталей. Сборка и оформление изделия. Контроль готового изделия. Анализ того, что получилось, а что нет.

**Тема 14: Подведение итогов.** (1ч)

Оформление выставки изделий в технике «Квиллинг». Поощрение лучших работ.

## Тематическое планирование

### 1 класс

Номер занятия	Тема занятий	Форма организации	Виды деятельности
1.	Инструменты и материалы. Правила техники безопасности.	Вводная беседа.	Знакомство с инструментами и материалами. Знакомство с правилами техники безопасности.
2.	Как родилась бумага. Сколько у бумаги родственников.	Беседа.	Свойства бумаги. Разнообразие бумаги, ее виды. История возникновения техники квиллинга.

3.	Конструирование.	Практическая работа.	Вырезание полосок для квиллинга. Основные правила работы. Разметка.
4.	Основные формы.	Практическая работа.	Основные формы “капля”, “треугольник”, “долька”, “квадрат”, “прямоугольник”. Конструирование из основных форм квиллинга. Техника изготовления. Примеры различного применения форм.
5.	Основные формы.	Практическая работа.	Основные формы. “Завитки”. Конструирование из основных форм квиллинга. Техника изготовления. Применение формы в композициях.
6.	Основные формы.	Практическая работа.	Основные формы. “Спирали в виде стружки”. Конструирование из основных форм квиллинга. Технология изготовления. Применение формы в композициях.
7.	Композиция из основных форм.	Практическая работа.	Коллективная работа. Композиция из основных форм.
8.	Букет цветов.	Практическая работа.	Знакомство с простейшими приемами изготовления цветов.
9.	Букет цветов.	Практическая работа.	Изготовление простых, несложных цветов.
10.	Букет цветов.	Практическая работа.	Изготовление простых, несложных цветов.
11.	Букет цветов.	Практическая работа.	Изготовление простых, несложных цветов.

12.	Букет из васильков.	Практическая работа.	Приемы изготовления более сложных цветов. Подбор цветовой гаммы.
13.	Букет из васильков.	Практическая работа.	Изготовление бахромчатых цветов. Изготовление листиков с продольными жилками.
14.	Букет из васильков.	Практическая работа.	Изготовление бахромчатых цветов. Изготовление листиков с продольными жилками.
15.	Букет из васильков.	Практическая работа.	Изготовление бахромчатых цветов. Изготовление листиков с продольными жилками.
16.	Коллективная работа. Композиция из цветов.	Практическая работа.	Изготовление бахромчатых и цветов несложной формы. Изготовление листиков и стеблей.
17.	Изготовление животных в технике квиллинга.	Практическая работа.	Изготовление базовых форм: плотные, чашеобразные, конические, кольцевые витки, трубки, усики.
18.	Изготовление животных в технике квиллинга.	Практическая работа.	Изготовление базовых форм: плотные, чашеобразные, конические, кольцевые витки, трубки, усики.
19.	Изготовление животных в технике квиллинга.	Практическая работа.	Изготовление фигурок животных.
20.	Изготовление животных в технике квиллинга.	Практическая работа.	Изготовление фигурок животных.

21.	Ветка рябины.	Практическая работа.	Изготовление ягод рябины – плотный ролл.
22.	Ветка рябины.	Практическая работа.	Изготовление ягод рябины – плотный ролл.
23.	Ветка рябины.	Практическая работа.	Изготовление листьев рябины в 2 цвета.
24.	Ветка рябины.	Практическая работа.	Сборка изделия. Осенняя композиция.
25.	Птичий двор.	Практическая работа.	Изготовление игрушек из гофрокартона. Заготовка деталей
26.	Птичий двор.	Практическая работа.	Изготовление игрушек из гофрокартона. Заготовка деталей
27.	Птичий двор.	Практическая работа.	Сборка и оформление изделия
28.	Подводный мир.	Практическая работа.	Коллективная работа из гофрокартона. Выполнение рыбок разной формы и цвета.
29.	Подводный мир.	Практическая работа.	Коллективная работа из гофрокартона. Выполнение рыбок разной формы и цвета.
30.	Творческая работа.	Практическая работа.	Изготовление панно по собственному замыслу. Изготовление деталей.
31.	Творческая работа.	Практическая работа.	Изготовление панно по собственному замыслу. Изготовление деталей.

32.	Творческая работа.	Практическая работа.	Сборка изделия.
33.	Подведение итогов.		Подготовка и организация выставки работ учащихся

### Тематическое планирование

2 класс

Номер занятия	Тема занятий	Форма организации	Виды деятельности
1.	Инструменты и материалы. Правила техники безопасности.	Вводная беседа.	Знакомство с инструментами и материалами. Знакомство с правилами техники безопасности.
2.	Как родилась бумага. Сколько у бумаги родственников.	Беседа.	Свойства бумаги. Разнообразие бумаги, ее виды. История возникновения техники квиллинга.
3.	Конструирование.	Практическая работа.	Вырезание полосок для квиллинга. Основные правила работы. Разметка.



4.	Основные формы.	Практическая работа.	Основные формы “капля”, “треугольник”, “долька”, “квадрат”, “прямоугольник”. Конструирование из основных форм квиллинга. Техника изготовления. Примеры различного применения форм.
5.	Основные формы.	Практическая работа.	Основные формы. “Завитки”. Конструирование из основных форм квиллинга. Техника изготовления. Применение формы в композициях.
6.	Основные формы.	Практическая работа.	Основные формы. “Спирали в виде стружки”. Конструирование из основных форм квиллинга. Технология изготовления. Применение формы в композициях.
7.	Композиция из основных форм.	Практическая работа.	<p>Коллективная работа. Композиция из основных форм.</p> <p>Составление композиции из форм. Познакомить с основным понятием “композиция”. Способы и правила её составления. Задания дает детям сам педагог, по выполнению заданий составляется коллективная работа. Коллективное составление композиции по выбранной тематике. Использование техники квиллинга.</p>
8.	Букет цветов.	Практическая работа.	Знакомство с простейшими приемами изготовления цветов.
9.	Букет цветов.	Практическая работа.	Изготовление простых, несложных цветов.
10.	Букет цветов.	Практическая работа.	Изготовление простых, несложных цветов.

11.	Букет цветов.	Практическая работа.	Изготовление простых, несложных цветов.
12.	Букет из васильков.	Практическая работа.	Приемы изготовления более сложных цветов. Подбор цветовой гаммы.
13.	Букет из васильков.	Практическая работа.	Изготовление бахромчатых цветов. Изготовление листиков с продольными жилками.
14.	Букет из васильков.	Практическая работа.	Изготовление бахромчатых цветов. Изготовление листиков с продольными жилками.
15.	Букет из васильков.	Практическая работа.	Изготовление бахромчатых цветов. Изготовление листиков с продольными жилками.
16.	Коллективная работа. Композиция из цветов.	Практическая работа.	Изготовление бахромчатых и цветов несложной формы. Изготовление листиков и стеблей.
17.	Изготовление животных в технике квиллинга.	Практическая работа.	Изготовление базовых форм: плотные, чашеобразные, конические, кольцевые витки, трубки, усики.
18.	Изготовление животных в технике квиллинга.	Практическая работа.	Изготовление базовых форм: плотные, чашеобразные, конические, кольцевые витки, трубки, усики.
19.	Изготовление животных в технике квиллинга.	Практическая работа.	Изготовление фигурок животных.

20.	Изготовление животных в технике квиллинга.	Практическая работа.	Изготовление фигурок животных.
21.	Ветка рябины.	Практическая работа.	Изготовление ягод рябины – плотный ролл.
22.	Ветка рябины.	Практическая работа.	Изготовление ягод рябины – плотный ролл.
23.	Ветка рябины.	Практическая работа.	Изготовление листьев рябины в 2 цвета.
24.	Ветка рябины.	Практическая работа.	Сборка изделия. Осенняя композиция.
25.	Птичий двор.	Практическая работа.	Изготовление игрушек из гофрокартона. Заготовка деталей
26.	Птичий двор.	Практическая работа.	Изготовление игрушек из гофрокартона. Заготовка деталей
27.	Птичий двор.	Практическая работа.	Сборка и оформление изделия
28.	Подводный мир.	Практическая работа.	Коллективная работа из гофрокартона. Выполнение рыбок разной формы и цвета.
29.	Подводный мир.	Практическая работа.	Коллективная работа из гофрокартона. Выполнение рыбок разной формы и цвета.
30.	Творческая работа.	Практическая работа.	Изготовление панно по собственному замыслу. Изготовление деталей.

31.	Творческая работа.	Практическая работа.	Изготовление панно по собственному замыслу. Изготовление деталей.
32.	Творческая работа.	Практическая работа.	Сборка изделия.
33.	Творческая работа.	Практическая работа.	Сборка изделия.
34.	Подведение итогов.		Подготовка и организация выставки работ учащихся